



## Dobet Gnahoré Na Drê

Label: Contrejour, Vertrieb / Distribution CH: Disques Office

### Biographie

Chanteuse, danseuse et percussionniste ivoirienne, Dobet Gnahoré a hérité de la force des traditions Bété de son père Boni Gnahoré, chanteur et maître percussionniste.

Dobet a été formée aux arts de la scène au sein de la Compagnie Ki Yi Mbock d'Abidjan, dirigée par Werewere Liking. Elle y rencontre en 1996 Colin Laroche de Féline, guitariste français venu s'imprégner des musiques panafricaines qui sera le guitariste du Ki yi pendant trois ans et avec qui elle compose ses premières chansons.

Après un passage dans la célèbre compagnie de danse Tché Tché en 1999, elle s'installe en France où elle forme avec Colin le duo "Ano Neko", qui signifie en langue Bété "Créons ensemble".

2000 avec les conseils et soutiens de Ray Lema et Lokua Kanza, elle enregistre sa première maquette à Paris et commence à tourner en France.

2001 Dobet fait un passage remarqué au MASA à Abidjan avant d'enregistrer 8 titres sous la direction artistique de feu Marcellin Yacé qui sera tué lors de la tentative de coup d'état en 2002.

2003 le projet artistique se recentre sur le nom de Dobet Gnahoré et le duo intègre de nouveaux musiciens (basse et percussions).

2004 Le label Contre-Jour produit son premier album "Ano Neko", pour faire le lien avec l'histoire de Dobet et Colin

2006 Dobet participe au projet « Acoustic Africa » avec Habib Koite et Vusi Mahlasela et tourne en Europe, au USA et en Afrique.

2007 Un deuxième album, "Na Afriki" (mon Afrique).

2009 Dobet est invitée par Angelique Kidjo pour un hommage à Myriam Makeba avec Rokia Traoré, Asha, Ayo, Sayon Bamba et Vusi mahlasela.

2010 En janvier, Dobet remporte un *Grammy Award* avec la chanteuse américaine India Arie qui a repris une de ses chansons, "Palea", qui figure sur l'album "Na Afriki". Deux mois plus tard, Dobet sort son troisième album, "Djekpa la you" (enfants du monde) et continue de parcourir le monde avec à ce jour pas moins de 700 concerts donnés sur les 5 continents.

2012 Dobet participe à un nouveau projet Acoustic Africa 3 avec Manou Gallo et Kareyce Fotso. Ce projet a été proposé en tournée en Afrique de l'Ouest, aux USA (2012) et l'Europe printemps et l'été 2013.

2014 L'album «Na Drê» sort en printemps.

La musique de Dobet Gnahoré est un savoureux mélange de sonorités panafricaines urbaines et traditionnelles. Sur scène, sa voix et son charisme, nourris de plusieurs années de travail théâtral et chorégraphique font l'unanimité auprès du public. Elle chante en différentes langues africaines : bété, fon, baoulé, lingala, malinké, mina, bambara, swahili, xhosa ou wolof. Elle évoque les affres et les plaies, les richesses et les espoirs de l'Afrique, mêlant les langues et les rythmes de ce continent qu'elle chérit. Avec énergie, drôlerie, douceur, colère ou ironie...

«Une voix des profondeurs de l'âme, une présence scénique ensorcelée, Dobet nous embarque à nouveau pour un sacré voyage !»

**Press-Contact:**

Samuel Kunz  
Groovesound GmbH  
Rennweg 26, 2504 Biel

Tel: + 41 32 342 21 21  
[sam@groovesound.ch](mailto:sam@groovesound.ch)